

令和9(2027)年度

# 国立文化財機構所蔵品 貸与促進事業実施対象館

募集

国立博物館・  
文化財研究所が所蔵する  
各地域ゆかりの文化財を  
お貸し出し!

お貸し出しする文化財の  
往復輸送費、保険料、  
梱包・開梱及び展示・撤収作業費を  
文化財活用センターが  
**立替不要**で直接支払います。



【問合せ先】文化財活用センター

〒110-8712 東京都台東区上野公園13-9 電話:03-5834-2856  
E-mail: taiyo-cpcp@nich.go.jp URL: <https://cpcp.nich.go.jp/>

# これまでに 50 施設 28 都府県で貸与 促進事業の展覧会が開催されました。

| 貸与件数               |            |         | 貸与件数              |                  |      |
|--------------------|------------|---------|-------------------|------------------|------|
| 平成 29 年度<br>(2017) | 秋田県立近代美術館  | 8 件     | 令和 2 年度<br>(2020) | 千葉県立中央博物館        | 44 件 |
|                    | 福島県立博物館    | 18 件    |                   | 九州歴史資料館          | 27 件 |
| 平成 30 年度<br>(2018) | 大分県立美術館    | 44 件    |                   | 東北歴史博物館          | 16 件 |
|                    | 大阪歴史博物館    | 3 件     |                   | 古河歴史博物館          | 15 件 |
|                    | 斎宮歴史博物館    | 1 件     |                   | 土浦市立博物館          | 14 件 |
| 令和元年度<br>(2019)    | 彦根城博物館     | 5 件     | 令和 3 年度<br>(2021) | やないづ町立斎藤清美術館     | 7 件  |
|                    | 堺市博物館      | 2 件     |                   | 佐賀県立美術館          | 22 件 |
|                    | 板橋区立郷土資料館  | 6 件     |                   | 奈良県立美術館          | 24 件 |
| 令和 5 年度<br>(2023)  | 高岡市美術館     | 32 件    |                   | 那覇市立壺屋焼物博物館      | 18 件 |
|                    | 三重県立美術館    | 10 件    |                   | 桑名市博物館           | 18 件 |
|                    | 三内丸山遺跡センター | 5 件     | 令和 4 年度<br>(2022) | 刈谷市歴史博物館         | 3 件  |
|                    | 大分県立先哲史料館  | 17 件    |                   | 島根県立古代出雲歴史博物館    | 9 件  |
|                    |            | 千葉県立美術館 |                   | 足利市立美術館          | 16 件 |
|                    |            |         |                   | 鹿児島県歴史・美術センター黎明館 | 30 件 |
|                    |            |         |                   | 滋賀県立安土城考古博物館     | 6 件  |
|                    |            |         |                   | 沖縄県立博物館・美術館      | 49 件 |

|                   |              |                                           |      |
|-------------------|--------------|-------------------------------------------|------|
| 令和 5 年度<br>(2023) | 島根県立石見美術館    | 「没後 150 年 山本栞谷と津和野藩の絵師たち」                 | 7 件  |
|                   | 市立岡谷美術考古館    | 「天王垣外遺跡の勾玉・管玉 ～東京国立博物館から 115 年ぶりの里帰り～」    | 13 件 |
|                   | 山口県立山口博物館    | 「やまぐち大考古博—みよう、ふれよう、やまぐちの 3000 年—」         | 13 件 |
|                   | 広島県立歴史民俗資料館  | 「三次鶴飼と日本の鶴飼」                              | 8 件  |
|                   | 兵庫県立美術館      | 「生誕 180 年記念 呉昌碩の世界—海上派と西冷名家—」             | 11 件 |
|                   | 糸島市立伊都国歴史博物館 | 「東西日本の弥生文化 ～東京国立博物館収蔵コレクションより～」           | 20 件 |
|                   | 下関市立美術館      | 「開館 40 周年記念特別展 狩野芳崖、継がれる想い——悲母観音からはじまる物語」 | 2 件  |

|                   |             |                                                          |      |
|-------------------|-------------|----------------------------------------------------------|------|
| 令和 6 年度<br>(2024) | 鹿児島市立美術館    | 「開館 70 周年記念 没後 100 年 黒田清輝とその時代」                          | 43 件 |
|                   | 岐阜県美術館      | 「清流の国ぎふ」文化祭 2024 [PARALLEL MODE：山本芳翠 —多彩なるヴィジュアル・イメージ—]  | 6 件  |
|                   | 福井市立郷土歴史博物館 | 「鉄の名工 越前明珍」                                              | 6 件  |
|                   | 豊橋市美術博物館    | 「銅鐸の国—伊奈銅鐸出土 100 年—」                                     | 14 件 |
|                   | 佐野市立吉澤記念美術館 | 「佐野市制 20 周年記念特別展 丸山瓦全と佐野のお宝保護作戦！—エラスムス立像を見つけ、天明鐸物をまもった—」 | 9 件  |
|                   | 茨城県立歴史館     | 「開館 50 周年記念 春の特別展 雪村—常陸に生まれし遊歴の画僧—」                      | 8 件  |



読書  
黒田清輝筆 明治24年（1891）



自在龍置物  
明珍宗察作 江戸時代・正徳3年（1713）



宮女図屏風  
雪村周繼筆 室町時代・16世紀  
京都国立博物館蔵



銅鐸（静岡県三ヶ日町出土）  
弥生時代・1～3世紀  
静岡県浜松市浜名区三ヶ日町釣荒神山出土  
奈良国立博物館蔵

|                   |             |                                            |      |
|-------------------|-------------|--------------------------------------------|------|
| 令和 7 年度<br>(2025) | 松江歴史館       | 「松江の名工・小林如泥—その技、神の如し—」                     | 2 件  |
|                   | 兵庫県立考古博物館   | 「弥生の至宝 銅鐸」                                 | 7 件  |
|                   | 神戸市立博物館     | 「銅鐸とムラ—国宝 桜ヶ丘銅鐸をめぐる弥生の営み—」                 | 2 件  |
|                   | 長野県立歴史館     | 「疫病退散！ 除災祈願の考古学～木製祭祀具にみる古代の祈り～」            | 20 件 |
|                   | 遠山記念館       | 「中国絵画への憧憬—楊文驄「江山孤亭図」と江戸時代の文人たち—」           | 6 件  |
|                   | 茅野市八ヶ岳総合博物館 | 「古墳の茅野—地域のなかの古墳—」                          | 9 件  |
|                   | 下関市立考古博物館   | 「開館 30 周年記念特別展 上の山古墳と穴門の趨勢—本州最西端の後期古墳と集落—」 | 15 件 |
|                   | 愛媛県歴史文化博物館  | 「伊予の経塚名品展—堂ヶ谷経塚と松浜経塚—」                     | 12 件 |



茶箱  
小林如泥作 江戸時代・18～19世紀



蘭石図巻  
楊文驄筆 明時代  
京都国立博物館蔵



人形  
奈良文化財研究所蔵



経筒（愛媛県松浜経塚出土）  
鎌倉時代・14世紀 徳治元年（1308）  
愛媛県西予市野村町松浜出土  
奈良国立博物館蔵

| 富山県         |        |
|-------------|--------|
| 高岡市美術館      | (2019) |
| 1施設で実施予定    | (2026) |
| 福井県         |        |
| 福井市立郷土歴史博物館 | (2024) |
| 長野県         |        |
| 市立岡谷美術考古館   | (2023) |
| 長野県立歴史館     | (2025) |
| 茅野市八ヶ岳総合博物館 | (2025) |
| 岐阜県         |        |
| 岐阜県美術館      | (2024) |
| 愛知県         |        |
| 刈谷市歴史博物館    | (2022) |
| 豊橋市美術博物館    | (2024) |

| 島根県           |        |
|---------------|--------|
| 島根県立古代出雲歴史博物館 | (2022) |
| 島根県立石見美術館     | (2023) |
| 松江歴史館         | (2025) |
| 岡山県           |        |
| 1施設で実施予定      | (2026) |
| 広島県           |        |
| 広島県立歴史民俗資料館   | (2023) |
| 山口県           |        |
| 山口県立山口博物館     | (2023) |
| 下関市立美術館       | (2023) |
| 下関市立考古博物館     | (2025) |

| 愛媛県        |        |
|------------|--------|
| 愛媛県歴史文化博物館 | (2025) |

| 青森県          |        |
|--------------|--------|
| 三内丸山遺跡センター   | (2019) |
| 宮城県          |        |
| 東北歴史博物館      | (2020) |
| 秋田県          |        |
| 秋田県立近代美術館    | (2017) |
| 1施設で実施予定     | (2026) |
| 福島県          |        |
| 福島県立博物館      | (2017) |
| やないづ町立斎藤清美術館 | (2021) |

| 茨城県         |        |
|-------------|--------|
| 古河歴史博物館     | (2020) |
| 土浦市立博物館     | (2020) |
| 茨城県立歴史館     | (2024) |
| 栃木県         |        |
| 足利市立美術館     | (2022) |
| 佐野市立吉澤記念美術館 | (2024) |
| 群馬県         |        |
| 1施設で実施予定    | (2026) |
| 埼玉県         |        |
| 遠山記念館       | (2025) |
| 千葉県         |        |
| 千葉県立美術館     | (2019) |
| 千葉県立中央博物館   | (2020) |
| 東京都         |        |
| 板橋区立郷土資料館   | (2018) |
| 神奈川県        |        |
| 1施設で実施予定    | (2026) |

| 三重県          |        |
|--------------|--------|
| 斎宮歴史博物館      | (2018) |
| 三重県立美術館      | (2019) |
| 桑名市博物館       | (2021) |
| 滋賀県          |        |
| 彦根城博物館       | (2018) |
| 滋賀県立安土城考古博物館 | (2022) |
| 大阪府          |        |
| 大阪歴史博物館      | (2018) |
| 堺市博物館        | (2018) |
| 兵庫県          |        |
| 兵庫県立美術館      | (2023) |
| 兵庫県立考古博物館    | (2025) |
| 神戸市立博物館      | (2025) |
| 奈良県          |        |
| 奈良県立美術館      | (2021) |

| 福岡県              |        |
|------------------|--------|
| 九州歴史資料館          | (2020) |
| 糸島市立伊都国歴史博物館     | (2023) |
| 佐賀県              |        |
| 佐賀県立美術館          | (2021) |
| 大分県              |        |
| 大分県立美術館          | (2018) |
| 大分県立先哲史料館        | (2019) |
| 鹿児島県             |        |
| 鹿児島県歴史・美術センター黎明館 | (2022) |
| 鹿児島市立美術館         | (2024) |
| 沖縄県              |        |
| 那覇市立壺屋焼物博物館      | (2021) |
| 沖縄県立博物館・美術館      | (2022) |

申請受付期間

令和8(2026)年4月1日(水) ▶▶▶ 6月30日(火)[17時必着]

申請要項書類は文化財活用センターのウェブサイトからダウンロードできます <https://cpcp.nich.go.jp/>



## ■国立文化財機構所蔵品貸与促進事業について

国内各地の美術館・博物館に対し、東京国立博物館・京都国立博物館・奈良国立博物館・九州国立博物館・東京文化財研究所・奈良文化財研究所が所蔵品を貸し出し、文化財活用センターが、貸与する所蔵品の輸送等にかかる費用、梱包・開梱及び展示・撤収作業にかかる費用、貸与に伴う出張旅費等を支出します。

この事業は、各地域ゆかりの文化財を展示に活用し、日本とアジアの歴史・伝統文化の発信ならびに地方創生・観光振興、次世代への文化財の継承に寄与する目的で、平成29(2017)年度より開始いたしました。

申請資格は、公開承認施設または博物館法で定められた登録博物館・指定施設です。

令和9(2027)年度は、①大規模貸与、②小規模貸与の2つの区分で申請を受け付けます。

全国の美術館・博物館からのご応募をお待ちしております。

### 事業事例



松江歴史館

「松江の名工・小林如泥—その技、神の如し—」  
会場風景



袖障子

小林如泥作  
江戸時代・18～19世紀

令和7(2025)年度事業では、松江歴史館に、「袖障子」を含む2件を貸し出しました。

## ■事業内容

▶以下のいずれかの区分への申請が可能です。(※ただし、同年度に同一館が複数の申請を行うことはできません。)

- |          |                              |
|----------|------------------------------|
| ①【大規模貸与】 | 1申請につき <b>21～50</b> 件の所蔵品を貸与 |
| ②【小規模貸与】 | 1申請につき <b>20</b> 件以内の所蔵品を貸与  |

各年度 **7** か所程度を選定予定

▶申請にあたっては、以下のいずれかの方法で借用希望作品リストを作成してください。

※国立博物館及び文化財研究所の所蔵品検索にあたっては、ColBase(<https://colbase.nich.go.jp/>)等をご参照ください。

### 方法1

国立博物館・文化財研究所の所蔵品の中から申請館が自ら設定したテーマに沿って作品を自由に選択してリストを作成。

### 方法2

貸与可能作品リスト(以下の **a.【日本考古】**、**b.【黒田】** 及び **c.【アイヌ民族】**)を活用し、必要に応じて国立博物館・文化財研究所の所蔵品を加えてリストを作成。

## ■貸与可能作品例

### a.【日本考古】

東京国立博物館所蔵の  
日本考古資料を中心に貸与  
『申請要項』別紙1-①参照



みみずく土偶

縄文時代(晩期)・前1000～前400年  
埼玉県鴻巣市滝馬堂出土

### b.【黒田】

東京国立博物館所蔵の  
黒田清輝作品を中心に貸与  
『申請要項』別紙1-②参照



重要文化財 湖畔

黒田清輝筆  
明治30年(1897)

### c.【アイヌ民族】

東京国立博物館所蔵の  
アイヌ民族資料を中心に貸与  
『申請要項』別紙1-③参照



アットウシ(樹皮衣)

北海道アイヌ 19世紀