



令和8 (2026) 年度

国立文化財機構所蔵品 貸与促進事業実施対象館

募集

～国立博物館・文化財研究所が所蔵する各地域ゆかりの文化財をお貸し出し!～



この事業では国立文化財機構が全国の美術館・博物館に対し、地域ゆかりの所蔵品を貸し出し、文化財活用センターが輸送費等を支出します。

【問い合わせ先】 文化財活用センター

〒110-8712 東京都台東区上野公園13-9 電話: 03-5834-2856
E-mail: taiyo-cpcp@nich.go.jp URL: https://cpcp.nich.go.jp/



		貸与件数			貸与件数
平成29年度(2017) 2施設 26件	秋田県立近代美術館	8件	令和2年度(2020) 5施設 116件	千葉県立中央博物館	44件
	福島県立博物館	18件		九州歴史資料館	27件
平成30年度(2018) 6施設 61件	大分県立美術館	44件		東北歴史博物館	16件
	大阪歴史博物館	3件		古河歴史博物館	15件
	斎宮歴史博物館	1件		土浦市立博物館	14件
	彦根城博物館	5件	令和3年度(2021) 5施設 89件	やないづ町立斎藤清美術館	7件
	堺市博物館	2件		佐賀県立美術館	22件
板橋区立郷土資料館	6件	奈良県立美術館		24件	
令和元年度(2019) 5施設 71件	高岡市美術館	32件	令和4年度(2022) 6施設 113件	那覇市立壺屋焼物博物館	18件
	三重県立美術館	10件		桑名市博物館	18件
	三内丸山遺跡センター	5件		刈谷市歴史博物館	3件
	大分県立先哲史料館	17件		島根県立古代出雲歴史博物館	9件
	千葉県立美術館	7件		足利市立美術館	16件
				鹿児島県歴史・美術センター黎明館	30件
			滋賀県立安土城考古博物館	6件	
			沖縄県立博物館・美術館	49件	

令和5年度(2023)		7施設	74件
島根県立石見美術館	「没後150年 山本栞谷と津和野藩の絵師たち」		7件
市立岡谷美術考古館	「天王垣外遺跡の勾玉・管玉 ～東京国立博物館から115年ぶりの里帰り～」		13件
山口県立山口博物館	「やまぐち大考古博—みよう、ふれよう、やまぐちの3000年—」		13件
広島県立歴史民俗資料館	「三次鶺鴒と日本の鶺鴒」		8件
兵庫県立美術館	「生誕180年記念 吳昌碩の世界—海上派と西泠名家—」		11件
糸島市立伊都国歴史博物館	「東西日本の弥生文化 ～東京国立博物館収蔵コレクションより～」		20件
下関市立美術館	「開館40周年記念特別展 狩野芳崖、継がれる想い—慈母観音からはじまる物語」		2件



重要文化財 台付壺
弥生時代(後期)・1～3世紀
愛知県名古屋市長島貝塚出土 徳川頼貞氏寄贈



帷子 淡浅葱麻地御所解(鶺鴒)文様
江戸時代・18～19世紀
京都国立博物館蔵



巴形銅器
古墳時代・5世紀
山口市 赤妻古墳出土



童児擁猫図(部分)
山本栞谷筆
明治時代・19世紀

令和6年度(2024)		6施設	86件
鹿児島市立美術館	「開館70周年記念 没後100年 黒田清輝とその時代」		43件
岐阜県美術館	「清流の国ぎふ」文化祭2024「PARALLEL MODE:山本芳翠 -多彩なるヴィジュアル・イメージ-」		6件
福井市立郷土歴史博物館	「鉄の名工 越前明珍」		6件
豊橋市美術博物館	「銅鐸の国—伊奈銅鐸出土100年—」		14件
佐野市立吉澤記念美術館	「佐野市制20周年記念特別企画展 丸山瓦全と佐野のお宝保護作戦!—エラスムス立像を見つけ、天明鑄物をまもった—」		9件
茨城県立歴史館	「開館50周年記念 春の特別展 雪村—常陸に生まれし遊歴の画僧—」		8件



読書
黒田清輝筆 明治24年(1891)
カンバス・油彩



自在龍置物
明珍宗察作 江戸時代・
正徳3年(1713)

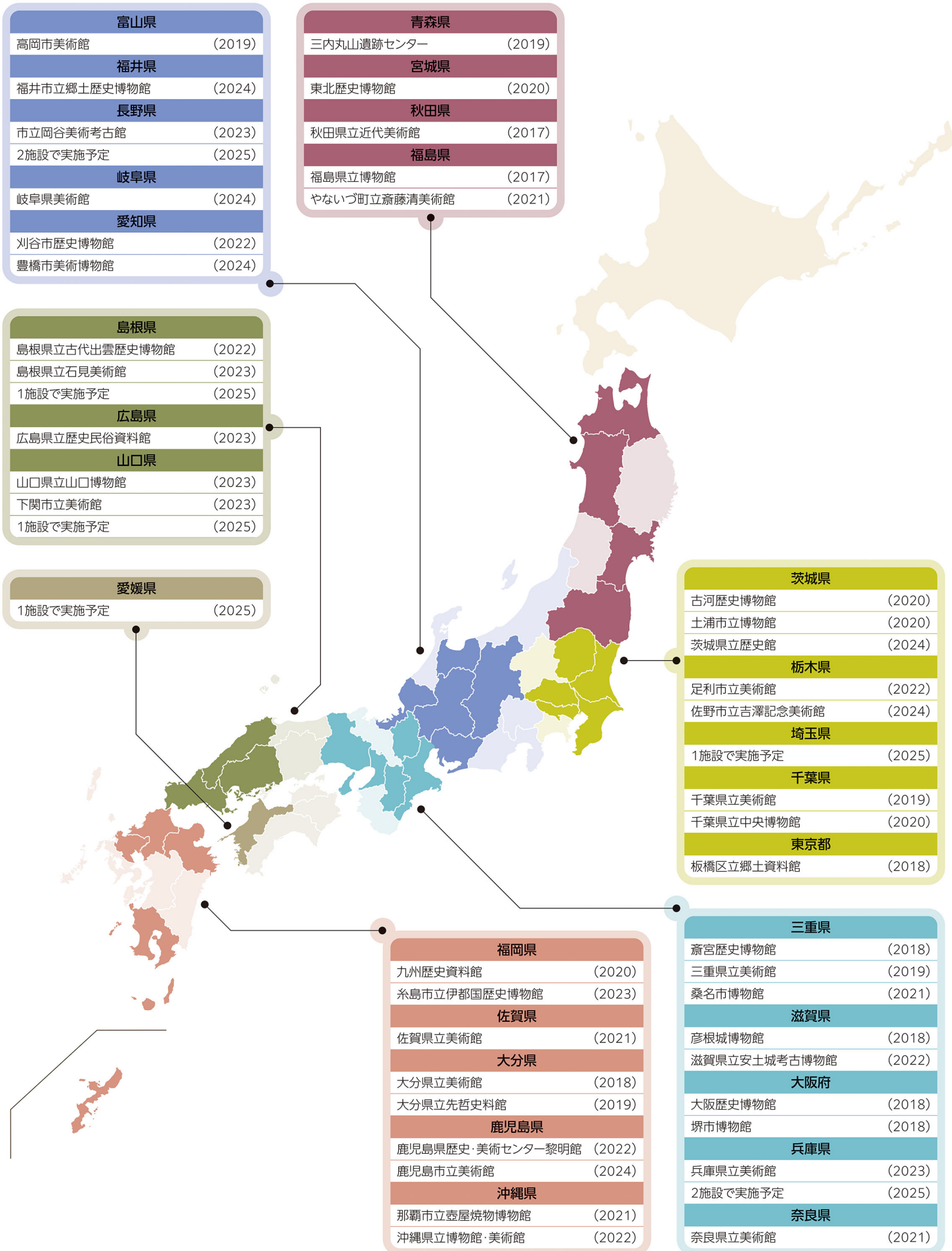


宮女図屏風
雪村周繼筆 室町時代・16世紀
京都国立博物館蔵



銅鐸
弥生時代・2～3世紀
静岡県浜松市浜名区三ヶ日町釣荒神山出土
奈良国立博物館蔵

これまでに42施設26都府県で貸与促進事業の展覧会が開催されました。



申請受付期間

令和7(2025)年4月1日(火)▶▶ 6月30日(月)[17時必着]

申請要項書類は文化財活用センターのウェブサイトからダウンロードできます <https://cpcp.nich.go.jp/>



国立文化財機構所蔵品貸与促進事業について

国内各地の美術館・博物館に対し、文化財活用センターが作品輸送費用等を支出し、東京国立博物館・京都国立博物館・奈良国立博物館・九州国立博物館・東京文化財研究所・奈良文化財研究所が所蔵品を貸し出します。

この事業は、各地域ゆかりの文化財を展示に活用し、日本とアジアの歴史・伝統文化の発信ならびに地方創生・観光振興、次世代への文化財の継承に寄与する目的で、平成29(2017)年度より開始いたしました。

申請資格は、公開承認施設または博物館法で定められた登録博物館・指定施設です。

令和8(2026)年度は、①大規模貸与、②小規模貸与の2つの区分で申請を受け付けます。

全国の美術館・博物館からのご応募をお待ちしております。

事業事例



鹿児島市立美術館
「開館70周年記念
没後100年 黒田清輝とその時代」
会場風景



ダリア
黒田清輝筆 大正2年(1913)
カンバス・油彩

令和6(2024)年度事業では、鹿児島市立美術館に、「ダリア」を含む43件を貸し出しました。

事業内容

▶以下のいずれかの区分への申請が可能です。(※ただし、同年度に同一館が複数の申請を行うことはできません。)

①【大規模貸与】	1 申請につき 21~50 件の所蔵品を貸与	各年度 7 か所程度を選定予定
②【小規模貸与】	1 申請につき 20 件以内の所蔵品を貸与	

▶申請にあたっては、以下のいずれかの方法で借用希望作品リストを作成してください。

※国立博物館及び文化財研究所の所蔵品検索にあたっては、ColBase (<https://colbase.nich.go.jp/>)等をご参照ください。

方法 1	国立博物館・文化財研究所の所蔵品の中から申請館が自ら設定したテーマに沿って作品を自由に選択してリストを作成。
方法 2	貸与可能作品リスト(以下の a.【日本考古】、b.【黒田】及び c.【アイヌ民族】)を活用し、必要に応じて国立博物館・文化財研究所の所蔵品を加えてリストを作成。

▶貸与可能作品例

a.【日本考古】

東京国立博物館所蔵の日本考古資料を中心に貸与
『申請要項』別紙1-①参照



みみづく土偶
縄文時代(晩期)・前1000~前400年
埼玉県鴻巣市滝馬室出土

b.【黒田】

東京国立博物館所蔵の黒田清輝作品を中心に貸与
『申請要項』別紙1-②参照



重要文化財 湖畔
黒田清輝筆
明治30年(1897)

c.【アイヌ民族】

東京国立博物館所蔵のアイヌ民族資料を中心に貸与
『申請要項』別紙1-③参照



アットゥシ(樹皮衣)
北海道アイヌ 19世紀